

ZAGREB FILM FESTIVAL PREDSTAVLJA

FILM TOBYJA MACDONALDA

# STARI MOMCI



# STARI MOMCI



*Old Boys, UK, 2018., 95'*

Redatelj: Toby MacDonald

Scenarij : Luke Ponte, Freddy Syborn

Glumci: Alex Lawther, Jonah Hauer-King, Pauline Etienne, Joshua McGuire, Denis Ménochet

Direktor fotografije: Nanu Segal

Montaža: Sam Sneade, Mark Trend

Producent: Luke Morris

Produkcija: Momac Films, Film4, BFI, Creative England, Film i Väst, Plattform Produktion

Dobna preporuka: Svi uzrasti

Mjesto radnje je prestižni internat za dječake Caldermount, a glavni junak je knjiški crv Amberson, radničko dijete na stipendiji s dna školske društvene ljestvice. Kad u školu stigne kći profesora francuskog Agnes, Ambersonov život se okreće naglavce. Odjednom se nađe u ulozi ljubavnog posrednika za Winchestera, školsku zvijezdu i iznimno povlaštenog alfa sportaša koji je zgodan, ali dosadan. Winchester je definitivno komad, no Amberson ima duha. Stari momci je svježa i

energična (romantična) komedija koja donosi modernu obradu bezvremene priče o Cyrano de Bergeracu s Alexom Lawtherom u glavnoj ulozi ('Imitation Game', 'Black Mirror', 'The End of the F\*\*\*ing World') te Denisom Ménochetom iz nagrađivonog filma „Julien u sredini“. Kritičari su ga usporedili s Rushmoreom Wesa Andersona, ali film se bavi i temama klase i otpora prema autoritetu, motivima oduvijek prisutnima u žanru filmova o internatu.

Toby MacDonald autor je kratkometražnog filma *Je t'aime John Wayne* (2000.) koji je nominiran za BAFTA-u, prikazan je u Cannesu (15 dana autora) i osvojio je nagradu za najbolji kratkometražni film Europske filmske akademije. Režirao je i kratki film *Heavy Metal Drummer* (2005.) te nagrađivane reklame i serije. Film *Old Boys* je njegov prvi dugometražni film.

## Festivali i nagrade:

Sarajevo Film Festival 2018. – Najbolji film u programu Teen Arena

Dinard British Film Festival 2018. - Nagrada publike

EFA Young Audience Award 2019. – Nominacija za najbolji film

Zagreb Film Festival 2018. – Glavni dugometražni program

Edinburgh International Film Festival 2018.

São Paulo International Film Festival 2018.

## Iz kritike:

Atraktivni privjenac. - Variety

Lepršav, komičan. - Cineuropa

Dražesna i zadovoljavajuća adaptacija Cyrana de Bergeraca. – Independent

Ekscentričan i šarmantan privjenac Tobya MacDonalda. - Screen Daily